

* समाजीकरण की अवधारणा — ०

समाजीकरण — ० मनोविज्ञान के अनुसार यान्त्रिक जन्म लेता है तो वह न तो सामाजिक प्राणी होता है और न ही असामाजिक प्राणी। परन्तु यह आवश्यक होता है कि वह जन्म से ही समाज का सदस्य और अभिन्न अंग बन जाता है जैसे-जैसे बालक का विकास होता है वैसे-वैसे उसके सामाजिक विकास की प्रक्रिया भी प्रारंभ हो जाती है यह प्रक्रिया स्थिर न होकर जीवनपर्यन्त चलती रहती है।

इस प्रकार यान्त्रिक सामाजिक आदर्श, परम्पराओं तथा रीति-रिवाजों के अनुसार चलते हुए सामाजिक बन जाता है तथा वह प्रक्रिया समाजीकरण कहलाती है।

* समाजीकरण का परिभाषा — ०

* हर्शे श्मिड जोनसन के अनुसार — ० "समाजीकरण सीखने की वह प्रक्रिया है जो सीखने वाले को सामाजिक भूमिकाओं का निर्वाह करने योग्य बनाती है।"

* पाइसन के अनुसार — ० "समाजीकरण एक सामाजिक तथा मनोवैज्ञानिक प्रक्रिया है।"

* ड्रेवर के अनुसार — ० "समाजीकरण वह प्रक्रिया है जिसके द्वारा यान्त्रिक अपने सामाजिक वातावरण से समायोजन करता है और सामाजिक मान्यता प्राप्त करके वह समाज का कुशल सदस्य बनता है।"

* समाजीकरण की विशेषताएँ — ०

- (1) सामाजिक परिपक्वता (social maturity)
- (2) सामाजिक अनुसृतता (social conformity)
- (3) सामाजिक समायोजन (social Adjustment)
- (4) सामाजिक गतिविधियों में भाग लेना
(Participation in social Activities)
- (5) सामाजिक अंतःक्रियाएँ (social Interaction)

(1) सामाजिक परिपक्वता — जव कोई व्यक्ति अपनी इच्छा से सामाजिक मान्यताओं, रीति-रिवाजों, परम्पराओं और नियमों का पालन करता है तब सामाजिक कार्यवाही में शामिल होता है तब वह सामाजिक परिपक्वता के अंतर्गत आता है।

(2) सामाजिक अनुसृतता — जो व्यक्ति सामाजिक मूल्यों, सामाजिक आदर्शों तथा सामाजिक परम्पराओं के अनुसार व्यवहार करना तथा आसानी से समाज के साथ सामंजस्य स्थापित करता है वही व्यक्ति सुखमय एवं सम्मानपूर्ण जीवन व्यतीत करता है वही सामाजिक अनुसृतता कहलाती है।

(3) सामाजिक समायोजन — कोई भी व्यक्ति समाज में व्यवस्थित जीवन-यापन के लिए दूसरों के साथ तालमेल सहभाग, सहानुभूति, सहकारिता, करुणा, छेड़ आदि के साथ अपना सामाजिक समायोजन करता है।

(4) सामाजिक गतिविधियों में भाग लेना — व्यक्ति अपनी योग्यता, क्षमता तथा आलु के आधार पर सामाजिक कार्यों या गतिविधियों में भाग लेता है जिससे समाजीकरण की प्रक्रिया में तेजी आती है।

(5) सामाजिक अंतःक्रियाएँ —° जब कई व्यक्तियों परस्पर मिलते हैं, तो उनमें कई प्रकार की क्रियाएँ होती हैं जिस कारण वे एक-दूसरे पर अपना प्रभाव डालते हैं यही समस्त क्रियाएँ अंतःक्रियाएँ कहलाती हैं। व्यक्तियों के बीच अंतःक्रियाएँ यह प्रदर्शित करती हैं कि समाजीकरण विद्यमान ही रहता है।

* समाजीकरण की अवधारणा —° जन्म के समय पच्चा असंतुलित अवस्था का एक समूह होता है जो जैविक जीवन-शक्ति से संघर्ष करते हुए, प्राणियों की सहायता से जीवित रहता है। वर्ये जब जन्म लेता है तब वह एक जीवित प्रतली के समान होता है उस समय न तो उसमें कोई सामाजिक गुण होता है और न ही कोई समाज-विरोधी गुण। उस समय वह एक अव्यक्त जीवित प्राणी होता है।

इसलिए जैसे-2 बालक की आत्मा बढ़ती है वह समाज एवं संस्कृति के बीच पलते हुए और एक सामाजिक प्राणी में बदल जाता है। समाजीकरण की प्रक्रिया के माध्यम से ही व्यक्तियों के सम्पूर्ण व्यक्तित्व का निर्माण होता है। अतः समाजीकरण व्यक्तियों में जन-रीतियों, रीतियों, कानूनों, मान्यताओं और संस्कृतियों की सीखकर उन्हें समाज का फ़ायदा देने में सहायता देता है। जिसके कारण व्यक्तियों अपने-आपके मातृ-पैतृक और वातावरण के अनुकूल बनाना सीखता है।

* समाजीकरण की संरचनाएँ एवं उनकी भूमिका -

- (1) परिवार
- (2) समुदाय
- (3) विद्यालय
- (4) मित्रमंडली
- (5) शिक्षक
- (6) मिडिया या जनसंचार
- (7) बाजार
- (8) अनौपचारिक एवं सामाजिक संरचनाएँ
(संस्कृति, वर्ग, जाति एवं जाण्डर)

(1) बालक के समाजीकरण में परिवार की भूमिका -

- (i) शारीरिक विकास
- (ii) मानसिक विकास
- (iii) संवेगात्मक विकास
- (iv) भाषात्मक विकास
- (v) सामाजिक विकास
- (vi) सांस्कृतिक विकास
- (vii) व्यापक एवं अध्यात्मिक विकास
- (viii) सृजनात्मक विकास
- (ix) मूल्यों, आदर्शों, मान्यताओं, परम्पराओं एवं रीति-रिवाजों का विकास
- (x) व्यवसायिक विकास ।

(2) बालक के समाजीकरण में समुदाय की भूमिका - 0

- (i) शारीरिक विकास पर प्रभाव
- (ii) सामाजिक वातावरण का विकास
- (iii) मानसिक प्रवृत्तियों का विकास
- (iv) शैक्षणिक आवश्यकताएँ
- (v) आर्थिक प्रभाव
- (vi) नैतिक एवं अध्यात्मिक भावना
- (vii) सांस्कृतिक प्रभाव
- (viii) नागरिकता की भावना का विकास

(3) बालक के समाजीकरण में विद्यालय की भूमिका - 0

- (i) बालक का मानसिक एवं बौद्धिक विकास
- (ii) शारीरिक तथा शैक्षणिक विकास
- (iii) सामाजिक, आर्थिक तथा सांस्कृतिक विकास
- (iv) अध्यात्मिक तथा नैतिक विकास
- (v) भावात्मक तथा चार्ित्रिक विकास
- (vi) व्यवसायिक विकास
- (vii) राष्ट्रप्रेम की भावना का विकास
- (viii) नैतृत्व - की भावना
- (ix) लक्ष्य समाज के रूप में भूमिका निर्पदन
- (x) अंतर्राष्ट्रीयता की भावना का विकास
- (xi) प्रजातान्त्रिक मूल्यों का विकास
- (xii) शैक्षिक उद्देश्यों का निर्धारण
- (xiii) सामूहिक उत्तरदायित्व की भावना
- (xiv) शिक्षकों में कर्तव्यनिष्ठा की भावना जगृत करना।

(4) बालक के समाजीकरण में मिलमंडली की भूमिका -

- (i) बालक का विकास समाज में होता है जहाँ वह अन्य बालकों के संपर्क में आकर अपने अंदर समाजीकरण की भावना विकसित करता है।
- (ii) बालक अपना रहन-सहन इत्यादि (भाषा) की समाजीकरण की प्रक्रिया में ही अपने मित्रों से सीखता है।
- (iii) विद्यालयों में बालक अपने मित्र-समूहों में ही रहता है साथ में पढ़ता है और समाजीकरण की प्रक्रिया में भाग लेते हैं।
- (iv) बालकों का विकास उनके मिलमंडली में संगति के अनुरूप होता है।
- (v) बालक अपने मित्र-मंडली के साथ खेलना-पढ़ना एवं अन्य गतिविधियों सीखता है।

इस प्रकार अनेक तथ्यों के आधार पर बालक के समाजीकरण पर उसके मित्र-मंडली का गहरा प्रभाव देखा जाता है। अतः बालक का शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक क्षमता एवं अन्य गतिविधियों पर मिलमंडली का प्रभाव स्पष्ट रूप से देखा जाता है।

(5) बालक के समाजीकरण में शिक्षकों की भूमिका -

- (i) शिक्षकों का प्रभावशाली व्यक्तित्व
- (ii) लौकिक एवं सामाजिक क्षमताओं की भावना
- (iii) नवीन शिक्षण विधियों का प्रयोग
- (iv) प्रदर्शन के प्रति संवेदनशीलता
- (v) नैतिक तथ्या-प्रतिपत्ति बनाना
- (vi) रचनात्मकता एवं सृजनात्मकता पर बल देना।
- (vii) बालक के संपूर्ण व्यक्तित्व के विकास पर बल
- (viii) सामाजिक मूल्यों की जागरूकता।

(6) बालक के समाजीकरण एवं जनसंचार की भूमिका -:

- (i) बालक की मनोसंज्ञानात्मक कार्रहियों के साथ-साथ महत्वपूर्ण विषयों पर समाजीकरण हेतु जागरूक बना।
- (ii) समाज में स्त्री का हेतु समानता का विदा देना
- (iii) सामाजिक समस्याओं की ओर साकार का ध्यान दिना
- (iv) पाठ्यवस्तुओं के प्रकाशन हेतु
- (v) समाज तथा व्यक्ति के मध्य सामंजस्य स्थापित करना
- (vi) व्यक्तियों की अंतराष्ट्रीय मंच से जोड़ने हेतु
- (vii) सामाजिक स्तरेष्वहता और मान्यताओं की समाप्त करने हेतु
- (viii) कम समय में अधिक व्यक्तियों के पास सुचनाएं पहुंचाने हेतु।

(7) बालक के समाजीकरण में संस्कृति, वर्ग, जाति एवं जीण्डर की भूमिका -:

- (i) प्रत्येक समाजों की अपनी-अपनी संस्कृति होती है जिसमें - रहन-सहन, खान-पान, वेश-भूषा, धर्म, कला, पर्यन आचार-विचार, रिति-रिवाज, मूल्य-मानक, भाषा, उपकरण राजनीतिकता और आर्थिक व्यवस्था का आधान-प्रधान करना।
- (ii) सामाजिक व्यवस्था कई वर्गों में बँट हुआ है और उसे एक क्षल में कोष्यता एवं भेदभाव दूर बना।
- (iii) जातिभेद-भाव को मिथाना एवं असमानता को दूर बना।
- (iv) बालक की पारिवारिक परिवेश से ही अपनी जाती के साथ रहने-उठने-बैठने का विदा मिलती है जो उपर गहरा प्रभाव डालती है।